

Tijd is in strijd met altijd

Wat doe ik met mijn tijd? Ga ik er anders mee om nu ik ouder word en mijn tijd schaarser? Deze vraag houdt me bezig.

Als eindexamenopdracht van de opleiding regie heb ik dit thema onderzocht en omgezet in een theaterspel.

Het verhaal van Com en Lan. Het verhaal over tijd en ruimte. In de setting van de wereld van Siri.

Nelleke

De dames Com en Lan leven hun dagelijks leventje. Hun activiteiten worden voor een groot deel bepaald door een computersysteem in de persoon Siri.

(Siri is de digitale vraagbaak van een iPhone)

Hij kent Com en Lan door en door en is een

vertrouwenspersoon geworden voor de dames. Siri geeft structuur aan hun leven en houdt de tijd in de gaten.

Er is een systeemupdate aangekondigd, om dat te verkrijgen moeten Com en Lan samenwerken. Ze moeten gezamenlijk een vlecht maken. Ook voor het uitvoeren van deze taak is Siri een steun en toeverlaat voor de dames.

Alles gaat goed totdat Com te horen krijgt dat haar tijd opraakt..

Leef Tijd is een luchtig absurdistisch spel over de strijd met de tijd. Met een grote knipoog naar onze afhankelijkheid van computers en digitale systemen.

Donderdag 19 mei 20.30 uur

Zaterdag 3 september 20.30 uur

Zondag 4 september 15.00 uur

2016

De Weverij, Kerkhof 3, 4301 BZ Zierikzee

reserveren: www.devriendenvantheater.nl

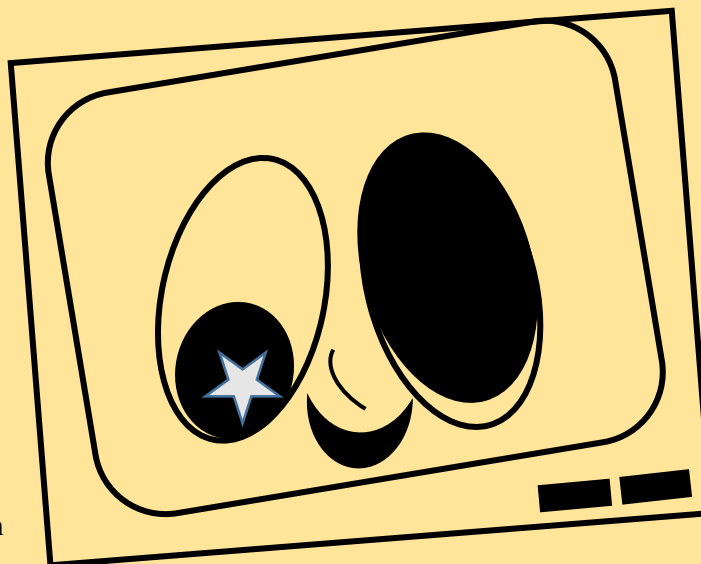
Leef Tijd

over tijd en ruimte en het gebrek daaraan

Deze voorstelling is een examenstage van Nelleke Tamerus en is een onderdeel van de kaderopleiding theaterregisseur voor de amateurkunst van het

rotterdamscentrumvoortheater.

www.rcth.nl



Spel: Lies Hanse
Nettie Jumelet
Mels Hoogenboom

Techniek: John Meuldijk
Gerard Lauck

Feedback: Yolanda Smits
Marja van der Zande

Tekst en regie: Nelleke Tamerus

Met dank aan:

Tineke Boomsma en Sylvia Weening voor de algehele begeleiding
Enver Husicic voor de begeleiding bij het schrijven van de tekst
Diane Nijweijde voor de dramaturgische analyse
Theatergroep Zierik voor het beschikbaar stellen van repetitieruimte
Michiel Tamerus voor het ontwikkelen van het reserveringssysteem
en alle lieve mensen die ons hebben gesteund

Speciale dank aan Marja van der Zande en Ria Geluk

De vrienden van theater